



Christer Wiedel
Controller
christer.wiedel@trelleborg.se
0410-73 34 06

Fastställande av attestförteckning 2019: Beslutsattestanter inom bildningsnämnden från och med 2019-01-01

Ärendebeskrivning

Varje år ska kommunstyrelsen och nämnderna fastställa attestförteckningar. Ett underlag till attestförteckning bifogas med handlingarna.

Detta dokument ersätter tidigare gällande attestbeslut med attestförteckning.

Förslag till beslut

Bildningsförvaltningen föreslår bildningsnämnden besluta

att godkänna förslag angående beslutsattestanter och deras ersättare enligt attestförteckning,

att när inget annat än ansvar anges i kodsträngen innebär det att full attesträtt gäller på övriga koddelar. När en specificerad kodsträng, begränsad tid eller ett belopp anges, gäller attesträtten endast detta,

att förvaltningschef Ester Alavei, verksamhetscontroller Ulrika Gyllenberg och controller Christer Wiedel har generell beslutsattesträtt inom bildningsnämndens verksamhetsområden,

att förvaltningschef Ester Alavei utser beslutsattestanter och ersättare fortlöpande inom bildningsnämndens verksamhetsområden via delegering. Förvaltningschef Ester Alavei ska alltid retroaktivt meddela bildningsnämndens presidium om ovan delegeringar samt att denna delegeranderätt ska tillföras delegationsordningen,

att förvaltningschef Ester Alavei, verksamhetscontroller Ulrika Gyllenberg, controller Christer Wiedel, controller Therése Ljungdahl och controller Camilla Karlsson har rätt att beslutsattestera rättningar/bokföringsorder för hela bildningsnämnden, samt

att skicka attestförteckning 2019 till kommunstyrelsen.

Skickas till

Kommunstyrelsen

Bilagor

Attestförteckning del 1

Attestförteckning del 2

Attestförteckning del 3

Attestförteckning del 4

Barns och elevers delaktighet

Enligt en rutin för att kontrollera om barn och elever har fått möjlighet att vara delaktiga i arbetet med ärendens som behandlas i bildningsnämnden ska två frågor besvaras med egen rubrik i samtliga tjänsteskrivelser till nämnden.

Har berörda barn och elever tillfrågats och vilka är deras synpunkter?

-

På vilka andra sätt har barns och elevers perspektiv påverkat underlagen?

-