



Mailkorrespondens gällande planbesked för Kvadraten 84 med Annika Eriksdotter-Flink, Enhetschef, Enheten för Allmäncultur

1. Vad är skillnaden mellan kulturhus och konsterhus?
Svar: Om de själva säger kulturhus så är det nog det de menar. Det är skillnad på kulturhus och konserthus. Krav på publikytor, sceniska och akustiska krav skiljer sig åt mellan kulturhus och konserthus, samt krav på t ex loger och plats för teknikprylar och andra förråd.
2. De uppger ca 230 platser, vad anser ni om det? Med bar, kapprum etc men inga andra ytor troligen.
Svar: Det finns 250 publikplatser i Församlingshemmet är min spontana reaktion, och där finns även en hel del andra ytor som är bra att ha i både kultur- och konserthus.
3. Om de vill bygga ett kulturhus och ni inte är involverade i någon form, dvs inte som hyresgäst, har ni några åsikter då?
Svar: Nej, då behöver vi inte ha några åsikter.
4. Övrigt, vad spelar roll för er om de vill att ni ska vara hyresgäst?
Svar: Vi har inga behov att hyra in oss i något kulturhus eller konserthus. Vi gör inga egna arrangemang som kräver konserthus mer än när kulturskolan har stora produktioner en gång vartannat år. Dessutom har vi Parken, samt Västervångshallen som är delvis ämnad att användas för lite större musikarrangemang.
5. Övrigt. Det finns ibland åsikter om att det behövs ett konserthus för att locka hit fler och större föreställningar/artister, men då är behovet omkring 500-600 publikplatser. åsikterna återfinns bland några föreningar.

Lina Hellström

Planarkitekt