

Museichef
Ola Lundin
0410 - 73 30 48
ola.lundin@trelleborg.se

Verksamhetsrapport Trelleborgs Museer

September 2020

Den 1 september tillträdde undertecknad sin tjänst som ny museichef för Trelleborgs Museer. Den gångna månaden har jag bland annat använt till att lära känna mina nya kollegor och den imponerande verksamhet som de driver. Jag har kastats in i hetluften från dag ett och engagerats i flera spännande projekt, inte minst omdaning av Axel Ebbes



konsthall, det är verkligen en fantastisk möjlighet för kommunen.

I museet på Stortorget har arbetet dominerats av vår storsatsning på utställningen om Jan Troell. Att ha en världsstjärna in på knuten, som dessutom gärna samarbetar med museet, är en otrolig lyx och redan innan

vernissage fick vi besök av både Dagens Nyheter och SVT. Vernissage-helgen fick kraftigt corona-anpassas, men blev trots det välbesökt och Jan Troell själv närvarade under lördagen. Utställningen pågår till 2022 och vi har mängder med aktiviteter för allmänhet såväl som skola planerade.

På Trelleborgs har vi gått in i höstsäsong med skolbesök som görs på nya, corona-anpassade sätt. Turisterna fortsätter strömma in, särskilt de danska och tyska. Föreningar har upptäckt att våra utemiljöer är utmärkta att hålla corona-säkra möten i. Den 12: september var en av månadens höjdpunkter. I samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan fick besökare prova på vikingatida hantverk på Vikingagården och i museet arrangerades en ukulelefestival i miniatyr. Mycket välbesökt. Nu är siktet inställt på den populära Väsenvandringen och våra höstlovsaktiviteter.

Tack vare ett avtal med Riksantikvarieämbetet finns nu stora delar av Trelleborgs Museers samlingar publicerade på plattformarna Kringla och Europeana. Det innebär att stora delar av våra samlingar nu är sökbara tillsammans med tusentals andra europeiska museer, arkiv och bibliotek. Vi har helt enkelt lättare att nå ut med våra föremålssamlingar.

Vårt största orosmoln är i nuläget effekterna av coronapandemin. Eftersom merparten av våra besökare stannat hemma i år och stora evenemang ställts in har vi inte kommit i närheten av de intäkter vi brukar få. Därför jobbar vi hårt med att corona-anpassa kommande aktiviteter och hoppas på att pandemin snart blåst över.