

Verksamhetsrapport december 2019 från museerna

Första advent var det liksom i fjor **Jul på Torget**, detta år var vi dock ensamma om att fira – så lite färre besökare var det allt. Men det kom ändå många och vår fantastiske tomte var väldigt uppskattad, liksom julpysslet för barn och andra hugade.

I december inleddes också på allvar arbetet med att tillgänglighetsanpassning med mera för **Axel Ebbes Konsthall**. I första hand är det nu ett samarbete mellan Samhällsbyggnadsförvaltningen och Kultur- och Fritid men Fastighetskontoret är också redan inblandade.

Två sökande har intervjuats för tjänsten som **bildpedagog** på museet, Lennart Thöfner som tidigare hade tjänsten har ju avgått med pension. Vi kunde också anställa Debora Svensson, en väldigt duktig och välmeriterad konstnär. Sedan tidigare var hon dessutom kontrakterad för en egen utställning på museet som börjar nu den förste februari.

Vi har varit och besökt både Serresjöskolan och Liljeborg, årskurserna 7-9, för att prata om det nya projektet **"Sveriges historia"**. Båda skolorna kommer att ställa upp som våra testklasser.

Möte med **Hattmuseet** – resulterade i att vi städar där i januari, samt att vi nu också skriver in hela Borgquistiska samlingen, både i vårt samlingssystem Primus och i Digitalt museum. Därmed blir allt sökbart för allmänheten.

Under december månad har vårt ungdomsgäng **Magora** hållit flera träffar med dels gymnasieklasser från Söderslättsgymnasiet, dels högstadielklasser från Liljeborgskolan. I dessa träffar ingår en visning av utställningen Gudar och Monster och därefter en workshop där eleverna får prova på att skapa en alldeles egen mask i papper mache. Eleverna har även skapat poesi som visas upp i museets foajé.

Ljuseften, detta lika finstämda som lågmälda evenemang gjorde åter entré med både Tomten och Bocken på besök. Nytt för i år var att vi även hade långhuset öppet med stämning och sagor. I Vikingamuseet kunde man rulla vaxljus, fika, mysa, köpa julklappar och traditionsenligt lyssna på Viktor Rydbergs Tomten. Fantastiskt roligt med så många besökare (587 räknade besökare på 3 timmar). Eftermiddagen avslutades med en hisnande och imponerande eldshow. Sedan gick vi alla hem lugna i sinnet och redo att ta oss ann allt julstök.

Borgen har också inlett ett spännande och återkommande samarbete med Bulltoftaskolan i Malmö. De bokade **Jul i Långhuset** med eld, smaker, dofter och spännande berättelser. Mycket stämning! Detta program har även körts för äldre, med sång, dans, mat och klappar. Uppsluppet och glatt.

Besöksstatistiken för alla tre museerna visade en uppgång från nästan 76 000 besökare 2018 till drygt 91 000 år 2019. Ökningen är Trelleborgens, enbart i juni månad registrerades 30 000 besökare. Antalet skolbesök har minskat från 6076 2018 till 5100 2019. Till dels kan detta förklaras med ojämn fördelning mellan besöken från läsårs till läsårs beroende på att skolornas läsårs sträcker sig över två år men kanske är det även en reell minskning på grund av skolans försämrade ekonomi.

Januari 2020 Ingela Jacobsson