

Kostnader i samband med tillgänglighetsanpassning av Axel Ebbes Konsthall

Beroende av vad som kommer att ingå, eller inte ingå, i tillgänglighetsanpassningen kan diverse kostnader tillkomma utöver de nedan upptagna. Detta gäller till exempel belysningen. Såväl städbelysning som utställningsbelysning räknar vi som ingående i ombyggnaden. Hela systemet är i hög grad på upphällningen och så gammalt att armaturer till skenorna inte går att uppbringa. Även inkoppling på fibernätet, samt modern utställningsteknik förutses ingå och räknas således inte med här.

Även om den önskade tillbyggnaden för tillfälliga utställningar och pedagogisk verksamhet för allmänheten inte blir av i detta skede, kan det också tillkomma kostnader för att använda lokalen för utställning. Enligt de arkitekturritningar som förevisats ska entresolplanet försvinna för att bättre motsvara Konsthallens forna utseende och därtill göra hallen luftigare. Dock försvinner därmed utställningsytan för Ebbes smärre skulpturer och bildkonst. Montrar och andra arrangemang för att i stället rymma dessa på nedre botten ingår inte i nedanstående kalkyl. Redan idag är utrymmet alldeles för litet för att verkligen visa allt det nya Ebbematerial som tillkommit under de senaste åren. Modern utställningsteknik ingår inte heller.

Driftkostnader vid ombyggnad

Nedan driftkostnader är engångskostnader som uppstår i samband med ombyggnad av konsthallen.

Packning, transport och förvaring: Gipserna är ömtåliga, antingen måste de ut ur vid ombyggnaden, eller så måste de packas in i ett eller flera rum i huset.	200 000 kr
Konserveringsinsatser: Vilka konserveringsinsatser som krävs är svårt att förutsäga, kostnaden är därför svår att på förhand uppskatta.	300 000 kr

Totalt 500 000 kr

Investering

Inredning i kök och café	80 000 kr
Återställning av den forna gröna miljön i söder (växtvägg samt växter med belysning)	320 000 kr
Inventarier (exempelvis kassasystem, projektor och PA-utrustning, flaggor)	200 000 kr

Totalt 600 000 kr