



Andreas Berntsen
Rektor
andreas.berntsen@trelleborg.se
0410-73 37 30

Bildningsnämnden

Cecilia Palmqvist
Verksamhetschef utbildning
cecilia.palmqvist@trelleborg.se
0410-73 46 76

Utökning av programutbudet på Söderslättsgymnasiet, Estetiska programmet, med inriktningen bild och formgivning, uppstart läsåret 2024/2025

Sammanfattning

Sedan år 2020 erbjuds inte Estetiska programmet på Söderslättsgymnasiet. Omvärlden och elevers intresse för olika utbildningar förändras emellertid. Mot bakgrund av detta bedömer förvaltningen att det är ändamålsenligt att återigen erbjuda programmet på Söderslättsgymnasiet från och med läsåret 2024/2025.

Estetiska programmets inriktning bild och form kan utformas med profilen spelgrafik. Datorspel är en växande bransch med behov av arbetskraft och därmed kan utbildningen ge eleverna goda möjligheter till arbete efter avslutade studier. Estetiska programmet kan samorganiseras gällande lärarresurser och utrustning med det befintliga Teknikprogrammet och det ger förutsättningar för tämligen små uppstartskostnader och en långsiktig effektiv resursanvändning. Av antagningsstatistik de senaste åren och av uppgifter från studie- och yrkesvägledarna framkommer att det finns ett intresse för programmet och för gymnasiestudier i Trelleborg.

Mer information finns i föreliggande tjänsteskrivelse i utredningsavsnittet under rubriken ärendet.

Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse-Utökning av programutbudet på Söderslättsgymnasiet, Estetiska programmet, uppstart 2024/2025 (2023-09-06)
Delegationsbeslut 2020-03-17 (dnr BIN 2020/911)

Bildningsförvaltningen

E-post bildningsforvaltningen@trelleborg.se

Webb www.trelleborg.se

Besöksadress Henry Dunkers
gata 1

Postadress Box 79, 231 21
Trelleborg

Telefon 0410-73 30 00

Fakturaadress

Box 173, 231 23 Trelleborg

Org.nr 212000-1199

Bildningsförvaltningens förslag till beslut

Bildningsnämnden föreslås besluta

att utöka programutbudet på Söderslättsgymnasiet genom uppstart av Estetiska programmet med inriktningen bild och formgivning

att uppstart sker från och med läsåret 2024/2025

att skicka beslut och tjänsteskrivelse, inklusive utredning, till kommunikatör och enhetschef antagning.

Beslutet skickas till

Kommunikatör

Enhetschef antagning

Ärendet

Bakgrund och förutsättningar

Estetiska programmet är ett högskoleförberedande program. Efter examen från programmet ska eleverna ha kunskaper för högskolestudier inom främst de konstnärliga, humanistiska och samhällsvetenskapliga områdena. Utbildningen ska utveckla elevernas kunskaper i och om de estetiska uttrycksformerna och om människan i samtiden, i historien och i världen utifrån konstnärliga, kulturella och kommunikativa perspektiv.

Antagningen till Estetiska programmet inriktning bild och formgivning på Söderslättsgymnasiet stoppades år 2020 på grund av för få sökande och de ekonomiska konsekvenser som det låga elevantalet gav upphov till. Se delegationsbeslut daterat 2020-03-17 (dnr BIN 2020/911). Söderslättsgymnasiets skolledning ser numera en möjlighet att återigen attrahera elever till Estetiska programmet genom en ny profil på utbildningen.

Genom att starta Estetiska programmet inriktning bild och formgivning med profilen *Spelgrafik* kan Söderslättsgymnasiet utveckla Sveriges sydligaste gymnasieutbildning med fokus på såväl den nationella som den internationella spelbranschen. Tillsammans med det redan etablerade Teknikprogrammet, där Söderslättsgymnasiet idag erbjuder inriktningen Design- och produktutveckling men utan profilen *Spelutveckling*, bedömer skolledningen att Söderslättsgymnasiet kan erbjuda utbildningar som möter framtida behov på arbetsmarknaden och attraherar ungas intresse. Eftersom Estetiska programmet är högskoleförberedande och därmed inte innefattar arbetsplatsförlagt lärande, blir frågan om tillgång på APL-platser inte aktuell, något som för yrkesprogram kan vara en utmaning.

Rättsliga förutsättningar

En kommun ska erbjuda ett allsidigt urval av nationella program och nationella inriktningar. Vilka utbildningar som erbjuds ska så långt som möjligt anpassas efter elevernas önskemål. För utbildningar som startar höstterminen 2025 gäller också att kommunen inför sitt beslut om utbud av utbildningar ska ta hänsyn till arbetsmarknadens behov. Huvudmannen har att besluta om vilka fördjupningskurser som ska erbjudas. Fördjupningskurserna ger programmet dess profil. I Trelleborgs kommun är det beslutet delegerat till rektor (bildningsnämndens delegationsordning punkt 11.23).

Ekonomiska förutsättningar

Om en samordning sker av Estetiska programmet och Teknikprogrammet krävs endast begränsade investeringskostnader. Skolledningen bedömer att förutsättningar är goda för att få lämpligt stora undervisningsgrupper, såväl ur ett ekonomiskt som pedagogiskt perspektiv i flertalet av kurserna genom att samordna Teknikprogrammet och Estetiska programmet.

Investeringar i programvaror och specifik datorutrustning förutsätts rymmas inom ordinarie driftsbudget för programmen, dock tillkommer uppstartskostnader motsvarande 300 tkr. Kostnaderna för att bedriva Estetiska programmet med aktuell inriktning bedöms i huvudsak motsvara de som finns för Teknikprogrammet. För att bedriva den tänkta inriktningen på Estetiska

programmet krävs mer kraftfulla datorer som är dyrare i inköp än de Chromebooks som tillhandahålls som standard. Kostnaderna för de datorer och programvaror som behövs uppgår till ca 25 000 kr/elev jämfört med Chromebook för 3300 kr/elev. För elever som studerar på Estetiska programmet med samma inriktning idag betalar Trelleborgs kommun 117 264 kr (enligt den så kallade Riksprislistan) och den föreslagna utbildningen i egen regi beräknas kosta 99 120 kr (motsvarande Teknikprogrammet). Det finns emellertid inga garantier för att det enbart är elever som annars skulle ha studerat i någon annan kommun som kommer att söka utbildningen. Det går inte heller att förutsätta en eventuell tillströmning av elever från andra kommuner.

Elevers intresse för utbildningen

Av antagningsstatistik de tre senaste åren framgår att intresset för Estetiska programmet är tillräckligt stort vilket borgar för en tillräcklig elevtillströmning. Det finns i nuläget ingen tendens till nedgång i erbjudna utbildningar på Estetiska programmet i Skånes kommuner, enligt uppgifter från chef för gymnasieantagning i Trelleborgs kommun.

Av intervjuer med studie- och yrkesvägledarna framgår att det finns en grupp elever som inte vill resa till andra kommuner för gymnasiestudier och därför väljer Samhällsprogrammet på Söderslättsgymnasiet, främst för att de inte hittar andra lämpliga alternativ i Trelleborgs kommun. Den aktuella elevgruppen är inte intresserad av Teknikprogrammets kurser i sin helhet, men många har intresse för dataspel. Samhällsprogrammet är tillsammans med Ekonomiprogrammet det största programmet, sett till antal elever. En minskning av antalet elever till Samhällsprogrammet medför inte att det programmet framtid äventyras, utifrån de prognoser som kan göras.

Utifrån de underlag som finns tyder dessa på att det finns ett intresse hos blivande gymnasieelever för utbildningen. De ekonomiska riskerna är små eftersom de investeringar som behövs beräknas uppgå till i sammanhanget små belopp.

Ungdomars intresse för utbildningar kan variera och är omöjliga att förutse då de exempelvis inte primärt speglar arbetsmarknadens behov. Mot bakgrund av att den ekonomiska risken är begränsad ger emellertid inte eventuella skiftningar i söktrycket så betydande konsekvenser. Den lärarpersonal som behöver rekryteras bedöms ha en så pass allsidig kompetensprofil att de kan undervisa på andra program, om det Estetiska programmet inte skulle bibehålla sin attraktivitet framgent.

Arbetsmarknaden

Av uppgifter från Arbetsförmedlingen finns det goda framtidsutsikter för dataspelsutvecklare på såväl kort som lång sikt.¹ Flera företag inom spelbranschen är etablerade i Skåne, vilket gör att det finns en lokal arbetsmarknad. Estetiska programmet möjliggör studier på högskolenivå. Arbetsgivare efterfrågar i huvudsak personal med eftergymnasial utbildning, men det finns inga formella

¹ [Hitta yrkesprognoser - Yrkesprognoser \(arbetsformedlingen.se\)](https://www.arbetsformedlingen.se/yttranden/yrkesprognoser)

krav på att ha genomgått en högskoleutbildning eller en yrkeshögskoleutbildning och det finns en arbetsmarknad för personer med gymnasieutbildning.²

Framtida yrkesroller efter gymnasieutbildning

En **spelutvecklare** omsätter idéer till reella spel. Det är spelutvecklaren som skapar spelet från grunden och ser till att det håller högsta möjliga kvalitet. Arbetet kan egentligen delas in i tre olika delar. Man kan antingen arbeta med design, grafik eller programmering.

Speldesigner har oftast en mer senior arbetsroll. En *level designer* arbetar med mindre upplevelser i spelet, exempelvis hur en bana ska spelas och upplevas, medan en speldesigner har mer övergripande ansvar.

Grafiker har hand om det visuella i spelet. Alla 3D-modeller, texturer eller miljöer är grafikerns hantverk. Det kan handla om att fånga en stämning som teamet är ute efter, exempelvis genom att ge landskap i spelet en särskild karaktär. Grafikern arbetar med hjälp av till exempel färger och ljussättning för att skapa en sådan miljö. En konstnärlig förmåga är viktig för en grafiker att ha som grund i arbetet.

Programmerarens arbete har en teoretisk utgångspunkt och skiljer sig inte mycket från andra programmerares jobb. Arbetsuppgifterna består till största delen av att skriva kod som "ger spelet liv", genom att skapa funktioner och logiska samband. Programmeraren bygger ramen och verktygen som gör att spelet fungerar.

Musikproducent bidrar till spelets upplevelse och ansvarar för att ljudbilden ger bilder och rörelserna liv. Att kunna spela in ljud professionellt och kontextuellt – det är det musikproduktion handlar om. I studion arbetar eleverna med avancerad teknik och får uppleva hur kunskaperna förbättrar resultatet i verkligheten.

Andreas Berntsen
Cecilia Palmqvist

² [Spelutvecklare – stora jobbchanser - Arbetsförmedlingen - Podcast \(arbetsformedlingen.se\)](https://arbetsformedlingen.se)